



OVO COLOSSAL

Letras
Indomitas

Poesía anarquista

EL FUTURO

Serás, estarás, procrearás, podrás...

¿sabes lo que quiero?

¡Que dejes de adivinar! ¿podrás?

Poco me interesa el porte y el dinero.

Se pudre todo alrededor y tú piensas en el futuro,
yo no me ocupo de ello en un contexto como el de hoy
hay que abrir los ojos para ver el mal maduro
si no me entiendes sostén tus pupilas pues ahí voy.

Una reina negra fuma su tabaco y libera su apestoso humo,
lo esparce en el cielo ayudada de la multitud en consumo,
crees que un carruaje tirado por caballos de fuerza es necesario,
enhorabuena, de la destrucción eres otro usuario.

El porvenir no me promete nada bueno
pensándolo bien creo que soy su señuelo,
la esclavitud se ha normalizado ahora,
Personas hechas robots trabajan sin demora.

El desatino puede caber en mí, pero...
prefiero estar loca si los de alrededor son cuerdos
¡no me amalgamen por favor a esa masa!
que solo vive de vanos recuerdos.

TATUAJE DE LUCIDEZ

En una escuela como ejemplo
profesores desperdician su talento,
a tus alumnos enseña patriotismo
aunque en verdad te purgue su civismo.

Observa el desgaste de su mano
que de un himno marca el compás
¿así aprenderá el chiquillo a ser humano?
¿o en tu muro es un ladrillo más?

Ojala y la aguja se clavara
ojala y la tinta penetrara
ojala el dolor los agobiara
para que su error pudiesen vislumbrar.

Nada me inspira a cambiar su pensamiento
que asumen "ecuánime " con noble sentimiento,
mejor de este punto observo su algarabía
en la que el capitalismo afirman como sendero todavía.

Ojala y la aguja se clavara
ojala y la tinta penetrara
ojala el dolor los agobiara
porque lo único que provocaran será conmiseración.

MÁQUINAS PARLANTES

No saben, no saben,
no saben de qué hablan,
no piensan, no intuyen,
sólo palabras gastan.

Asfixian mi mente
con sus preguntas burdas,
esperan conteste
su temática absurda

Criticán mi vida
sin cuestionar la suya
yo callo y contemplo
aunque lo sensato es que huya.

Quieren imponerme
su fingida moral
aquellos que aseguran
distinguir el bien del mal.

Discúlpenme no puedo,
no puedo responder
a una máquina parlante
que solo sabe obedecer,

tienen cuerpo y cerebro
también tienen corazón,
pero les falta algo...
una pizca de razón.

MUERTE A LA IZQUIERDA

Sus falsos argumentos
ya no persuaden
dicen que mejorarán los vientos
¿Y ellos que saben?

Viven inmersos en la violencia
en la que miles mueren de hambre
y califican como indecencia
la alegría cuando un banco arde.

Siguen aferrados a este sistema
por eso quieren ser votados
bajo el inepto lema
de buenas reformas por todos lados.

Si hay que matar,
izquierdistas serían los primeros
por la rabia frenar
en esta realidad de desasosiego

Si bien están del otro lado,
si bien están a la izquierda
pero no son la revolución
como otros, son solo mierda.

MAUSOLEO

Un espacio fuera de este tiempo,
rápidez a este agonizar lento,
eternidad al oscuro firmamento
que engendra el salvaje sentimiento.

Una órbita para el astro perdido,
soledad y no un falso amigo,
sensatez a lo que ha confundido
a mi mente que del mundo ha partido.

Despertar, a este sueño infinito,
veracidad a una vida de mito,
altavoz al desesperado grito,
y confrontación con aquello que evito.

Perdición en lo que creo,
Liberación al injustificado reo,
Memoria y no común asqueo,
Ideales dentro de un mausoleo.

PROTOCOLO DE VIDA

Agobiante escuchar
sus guiones interminables,
fachadas de amor,
problemas irrelevantes.

La caja idiota y sutil
atrapa en el acto al ingenuo
y derrumba como misil
cualquier rastro de ingenio.

Te venden una vida ideal
¿Por qué no aprovechar la oferta?
sólo muestra miles de billetes
y adquiere tus grilletes.

Sigue el protocolo de la vida,
sigue la estúpida receta,
naces, creces, nunca piensas,
te reproduces y mueres.

¿QUIEN LA VENGARA?

¿Quién la vengara?

¿Quién vengara a esta tierra?

Esta tierra que escupe sangre

esta tierra que llora y gime

entre tormentas...

cada vez más grises.

Su suelo cada vez más infértil

los montes disfrazados de carreteras

sus monstruos de acero

grandes obelisco del progreso.

¿Quién la vengara?

¿Quién vengara a esos bosques?

Engendrando durante siglos

imponentes arboles

para que en tan solo segundos

como si nada hubiera pasado...

fueran sanguinariamente talados.

Animales domesticados

nuestra rabia y su rabia

ya se ha olvidado

nuestro salvajismo y su salvajismo

parece ser cosa del pasado.

¿Quién la vengara?

no todo está perdido

nuestro corazón indómito

donde anida el cantar del pájaro

el estruendo del trueno
el fugaz zumbido del tornado
porque nosotros no olvidamos
tras milenios nuestro salvajismo
masacrado...
porque nosotros no olvidamos
¿Qué será de la Tierra si no la vengamos?

EL ÚLTIMO DE LOS ARBOLES

Tan solitario...
no fue abandonado
el bosque tan siniestro
arrasado, exterminado
sus eternos amigos
de raíz sin piedad cortados.
Se extienden las cárceles
llamadas ciudades
en aquel extinto sitio
con hambre de guerra
con un rugir colérico
resiste hasta el final
el último de los arboles
con sus ramas a punto
de despedazarse
los cuervos más salvajes
papalotean a través de su figura
en señal de complicidad

de sincera y peligrosa complicidad.

El último de los arboles

conoció la crueldad

al conocer la codicia

que condena a la humanidad

el último de los arboles

no desespera...

se prepara para luchar

él sabe bien...

que en el momento menos imaginado...

la venganza llegara.

NO HAY TREGUA

Fuego y sangre

hacia el trágico final

el encierro o la tortura

no nos parara.

Las cadenas sometiendo

a la mayoría de la gente

empecemos a morder

basta de apretar los dientes.

Solitarios o con compañía

hagámosles temblar

ni por la izquierda habrá salida

sin miedo a perecer

los lobos comienzan el acecho
amor a lo incierto
en guerra contra...
este mundo muerto.

Quieren estabilidad...
pero de eso ya se olvidó mi mente
su miedo a violentar
temiendo encontrara la muerte
mi bomba de relojería
no será una metáfora más
no hay tregua en nuestra guerra
esto tiene que explotar...

TITERES DE ASFALTO

El tiempo se gasta
para muchos
solo en alcohol y drogas
carcomiendo tus venas
la "libertad" del sistema
solo te envenena.

Cegados en una discoteca
ignorando a tantos y tantas
que por la libertad dejaron la vida
solo con tu afinidad
escapare de este pueblo manso

no quiero su salvación
en un anochecer
deseando su colapso.

La cárcel a reventar
torturas sin cesar
tú solo pensando
en que ropa usaras el sábado
otro títere más
otro títere de asfalto.

ARDERA

Más de 12 horas laburando
la rutina asfixiando a diario
entregando sus vías
hasta dormir en cementerio
enriqueciendo a bastardos
mientras millones de bocas
tan escasas de un bocado.

Nuestro odio tantos años guardado
tarde o temprano...
atacaremos sin dudarlo
la incertidumbre al costado
moriremos...
pero no seremos derrotados
nuestro corazón al acantilado

las heridas nos arrebataron el miedo.

Que arda su paraíso

envueltos en una guerra sin final

escondidos entre casas

nuestras negras balas

sus cabezas explotaran

confianza y afinidad

cariño y complicidad

ni la muerte nos detendrá

la anarquía triunfara.



Ningún derecho reservado

El contenido de este poemario se puede difundir por cualquier medio

O quemarlo para hacer alguna barricada.

VIVA LA ANARQUIA

Letras indómitas